

AVCCAM

Panasonic AG-HMC155p Solução FullHD tapeless

1080p nativo (60,30 e 24fps)

ISO 500 e 7 stops de latitude

20-260mm (35mm 1.85 3 perf)

28-370mm (35mm full frame Still)

Vectorscope e Waveform on board real time

Ângulo do obturador variável de 50° a 260°

TC preset IN/OUT Sincroniza TimeCode de

Gravadores de áudio externos





Vectorscope e Waveform on board

Vantagens sobre a HVX-200

Maior sensibilidade ISO 500 e latitude 7 Stops DRS (Dynamic Range Stretch)

Maior capacidade de gravação por cartão e biblioteca de presets

Lente grande angular (20mm / 35mm 1.85 3 perf)

Vectorscope e Waveform on board

Full HD 1080p Nativo (1920X1080p)

Menor peso



Acessórios

AVCCAM

Panasonic AG-HMC155p

Mattebox com bandeira superior, parasol, duas baias para filtros 4X4 ou 4X5 sendo uma giratória e outra fixa.

Monitor onboard ou de externa.

Microfone Shotgun e vara Boom.

Filtros: ND Grad, Polarizador, Enhancing, Low Contrast, Soft Focus e Pro Mist.

Trípé E-IMAGE com cabeça 7060H





www.claquette.com.br
51 3023 4545 - 9983 7933
Porto Alegre RS